

BEDIENUNGSANLEITUNG



Onefor**Bass**

WICHTIGE SICHERHEITSANWEISUNGEN



Das Symbol mit einem Blitz in einem gleichschenkeligen Dreieck warnt den Benutzer vor einer gefährlichen Hochspannung ohne elektrische Isolierung. Im inneren des Gehäuses kann die Spannung hoch genug sein um einen tödlichen Stromschlag zu verursachen.



Das Symbol mit einem Ausrufezeichen in einem gleichschenkeligen Dreieck weist den Benutzer auf wichtige Anweisungen zur Benutzung und Wartung des Gerätes hin. Achtung! Um die Gefahr eines Brandes oder eines Stromschlages zu vermeiden sollten Sie das Gerät keiner Feuchtigkeit oder Spritzwasser aussetzen.

ACHTUNG!

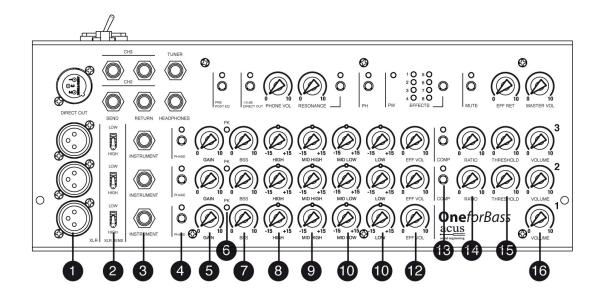
- 1) Die vorliegenden Anweisungen lesen.
- 2) Die vorliegenden Anweisungen aufbewahren.
- 3) Alle Hinweise beachten.
- 4) Alle Anweisungen befolgen.
- 5) Das Gerät nicht in Wassernähe benutzen.
- 6) Das Gerät nur mit einem trockenen Tuch reinigen.
- 7) Keine Lüftungsöffnungen versperren, das Gerät nach den Anleitungen des Herstellers in Betrieb nehmen.
- 8) Das Gerät nicht in der nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Öfen oder anderen Geräten (einschließlich Verstärker), die Wärme erzeugen, aufstellen.
- 9) Den Sicherheitsschutz eines Steckers mit Schutzkontakt nicht deaktivieren. Ein Stecker mit Schutzkontakt besitzt zwei Kontakte plus einen dritten Kontakt für die Erdung. Dieser dritte Kontakt dient Ihrer Sicherheit! Wenn der mit dem Gerät gelieferte Stecker nicht in Ihre Stromsteckdose passt, rufen Sie bitte einen Elektriker, um die veraltete Steckdose auszuwechseln.
- 10) Installieren Sie das Gerät so, dass der Netzstecker und der Gerätestecker immer leicht bedienbar sind. Vermeiden Sie dass das Stromkabel nicht offen am Boden liegt und Personen darüber gehen, oder das Kabel eingeklemmt wird.
- 11) Verwenden Sie nur angegebene Zubehörteile und Vorrichtungen vom Hersteller.
- 12) Trennen Sie das Gerät bei Gewitter vom Stromnetz bzw. auch wenn es längere Zeit nicht verwendet wird.
- 13) Wenden Sie sich bei Problemen immer an den technischen Kundendienst. Fordern Sie dort Hilfe an wenn:

Das Gerät beschädigt ist oder Flüssigkeit in das Gerät eingedrungen ist.

Das Gerät Regen oder übermäßiger Feuchtigkeit ausgesetzt war.

Das Gerät nicht normal funktioniert oder heruntergefallen ist.

MIXERABSCHNITT



1 XLR:

Symmetrischer XLR Eingang mit einer Impedanz von 3 kOhm zum Anschluss von Mikrofon- oder Line Signalen

2 XLR SENSE:

Empfindlichkeit vom symmetrischen Eingang (1). Schalterstellung "low" für Line Signale, und "high" für Mikrofon Signale

3 **INSTRUMENT:**

Unsymmetrischer Eingang für Instrumente (Line Signale) mit einer Impedanz von 1,3 MOhm

4 PHASE:

Schalter zum Ändern der Phasenverschiebung. Wenn die LED leuchtet, dann ist das Signal invertiert (180° Phasenverschoben)

GAIN: 5

Steuert die Eingangsempfindlichkeit des jeweiligen Eingangs. Stellen Sie die Empfindlichkeit bei angelegtem Signal so hoch, bis die Peak-LED (6) leuchtet, danach reduzieren Sie wieder bis die LED (auch bei Spitzen-Signalen zB. Bass) wieder erlischt.

6 PEAK:

Diese LED leuchtet auf wenn das angelegte Eingangssignal zu hoch ist und den Vorverstärker übersteuert. (siehe GAIN (5) Einstellungen)

7 **BSS**:

Hochpass Filter am Eingang. Dreht man den Regler gegen null, so sind die Bass Anteile sehr hoch, gegen 10 sind die Höhen sehr präsent. Empfohlen wird ein Einmessen in Mittelstellung.

8 HIGH:

Höhen- Regelung. In Mittelstellung erfolgt keine Klangänderung. Bewegen Sie den Poti um eine Verstärkung / Dämpfung (Frequenzänderung) von bis zu +/- 15dB zu erzielen.

MID HIGH: 9

Mitten/Höhen- Regelung. In Mittelstellung erfolgt keine Klangänderung. Bewegen Sie den Poti um eine Verstärkung / Dämpfung (Frequenzänderung) von bis zu +/- 15dB zu erzielen.

10 MID LOW:

Mitten/Tiefen- Regelung. In Mittelstellung erfolgt keine Klangänderung. Bewegen Sie den Poti um eine Verstärkung / Dämpfung (Frequenzänderung) von bis zu +/- 15dB zu erzielen.

11

Tiefen- Regelung, In Mittelstellung erfolgt keine Klangänderung, Bewegen Sie den Poti um eine Verstärkung / Dämpfung (Frequenzänderung) von bis zu +/- 15dB zu erzielen.

12 **EFF VOL:**

Effektregler. Zum Einstellen der Effektmenge (mehr, weniger) für den jeweiligen Kanal

MIXERABSCHNITT

13 COMP:

Schaltet den integrierten Kompressor ein/aus. Wenn die LED leuchtet ist der Kompressor aktiv.

14 RATIO:

Kompressor Regelung von 0=Minimum bis 10=Maximum.

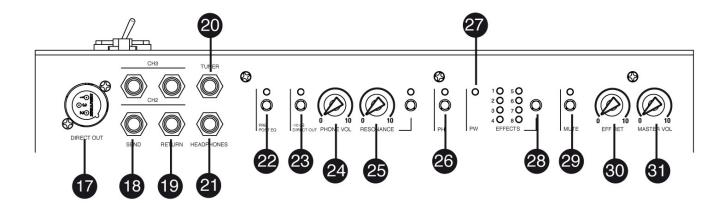
15 TRESHOLD:

Bestimmt den Schwellwert (Lautstärkepegel) ab welchem die Kompression wirken soll. 0=für kleinere Pegel, 10=für hohe Pegel

16 VOLUME:

Lautstärkenänderung für den jeweiligen Kanal

MASTER ABSCHNITT



17 DIRECT OUT:

Symmetrischer XLR-Ausgang. Unabhängig vom Master Volume (31), aber abhängig vom Schalter: "-10dB Direct Out Switch" (23)

18 **SEND**:

Kanalausgang zum Hinzufügen eines externen Modules. Kanal 2 und 3 getrennt ansteuerbar.

19 RETURN:

Kanal-Eingang von einem möglichen externen Modul. Kanal 2 und 3 getrennt ansteuerbar.

20 TUNER:

Kanal-Ausgang für einen externen Tuner

21 HEADPHONES:

Verstärkter Kopfhörer Ausgang mit stereo-Klinken Buchse, unabhängig vom Master Volume

22 PRE/POST EQ:

Schaltet das Signal um. Vor dem Equalizer, oder nach dem Equalizer zum Direct Out (17)

23 -10dB DIRECT OUT:

Wenn die LED leuchtet wird das Signal am Direct Out um -10dB gedämpft.

24 PHONE VOL:

Lautstärkeregler vom Kopfhörer Ausgang (21)

25 RESONANCE:

Der NOTCH FILTER kann mit diesem Potentiometer auf eine Frequenz zwischen 100 Hz und 250 Hz eingestellt werden. Die Dämpfung des Notch-Filters beträgt dabei 12 dB. Bei gedrückten Schalter leuchtet die LED und der Filter ist aktiv.

MASTER ABSCHNITT

26 PH:

Phantomspannung ein/aus. Wenn die LED leuchtet ist die Phantomspannung eingeschaltet.

27

Power LED

28 **EFFECTS**:

Effekt-Auswahl-Schalter. Schaltet zwischen den verschiedenen Effekten um.

29 MUTE:

Wird der Schalter gedrückt, so leuchtet die LED und der Verstärker ist stumm geschaltet.

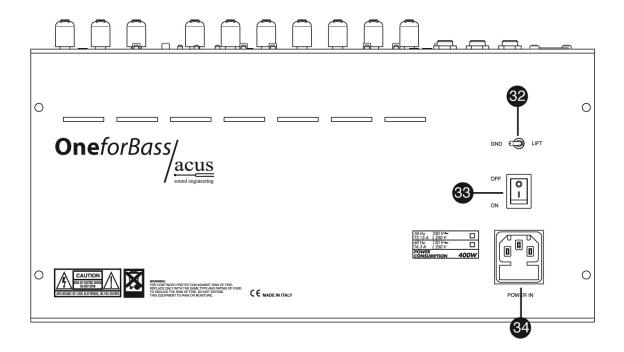
30 **EFF RET:**

Dieser Potentiometer regelt den Effektanteil welcher dem Master Volume beigemischt wird

31 **MASTER VOL:**

Steuert die gesamte Lautstärke aller angeschlossenen Signale.

RÜCKSEITE



GND LIFT: 32

Schaltet die Erdung (Masse) an der Elektronik um. Im Falle einer ungewollten Brummspannung aus dem Stromnetz bewegen Sie diesen Schalter in die jeweils andere Stellung.

33 OFF ON:

Hauptschalter zum aus-/ein- Schalten des Gerätes.

34 POWER IN:

Anschlussbuchse für das mitgelieferte Stromkabel.

TECHNISCHE DATEN

Frequenzbereich:	30Hz bis 20kHz
Max Power out:	400 Watt
Verstärkerteil:	1 Weg amp
Schalldruck 1W/1m:	95 dB
Frequenzweiche:	passiv
Basslautsprecher:	10" High Excursion
Hochtöner:	Compression-Tweeter
Gehäuseart:	für tiefe Frequenzen optimiert
Gehäuse/Material:	Mehrschicht-Leimholz
Gewicht:	13 kg
Abmessungen:	H: 46 cm, B: 38 cm, T: 31 cm

GARANTIEBESTIMMUNGEN

Garantiezeit: 2 Jahre Bring-In Garantie

Die Garantiezeit beginnt mit dem Kauf des ACUS-Produkts von einem autorisierten ACUS-Partnerhändler. Maßgeblich ist das Verkaufsdatum auf dem vom autorisierten ACUS- Partnerhändler ausgestellten Verkaufsbeleg.

Garantieleistungen hemmen weder den Ablauf der Garantiezeit noch bewirken sie den Neubeginn der Garantiezeit.

Für die Einhaltung der Garantiebestimmungen und die Serviceabwicklung von Acus-Produkten zeichnet sich in Deutschland und Österreich die GVI Vertriebs-GmbH &Co.KG verantwortlich.

Während dieser Zeit reparieren die autorisierten Acus -Servicehändler oder der Vertrieb (Gvi-Vertriebssystem) fabrikationsbedingte Mängel kostenlos in Bezug auf Arbeit und Material.

Die Garantieverpflichtung der Gvi Vertriebs-GmbH&Co.KG gilt nur unter dem Vorbehalt, dass die eventuelle Reparatur ausschließlich durch die autorisierten Fachhändler oder Servicepartner durchgeführt wird. Der Garantieanspruch erlischt, wenn das Gerät durch Eingriffe unberechtigter Personen beschädigt, umgebaut oder demontiert wird. Bei Fehlen eines Garantienachweises (Original Kaufbeleg) erlischt jeder Garantieanspruch.

Von der Garantie ausgeschlossen sind Geräte deren Defekt durch unsachgemäße Handhabung entstanden ist oder die Seriennummer entfernt worden ist.

ENTSORGUNG

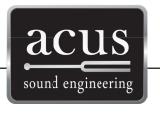
Wollen Sie Ihr Gerät entsorgen, bringen Sie es zur Sammelstelle Ihres kommunalen Entsorgungsträgers (zB. Wertstoffhof). Nach dem Elektro- und Elektronikgerätegesetz sind Besitzer von Altgeräten gesetzlich verpflichtet, alte Elektro- und Elektronikgeräte einer getrennten Abfallerfassung zuzuführen.

Das Symbol bedeutet, dass Sie Ihr Gerät auf keinen Fall in den Hausmüll werfen dürfen! Verpackungsmaterialien entsorgen Sie entsprechend der lokalen Vorschriften.



ERA-Nr.: 51356

WEEE-Reg.-Nr.: DE7443120



GVI Vertriebs- Ges.mbH. & Co. KG

Werndlstraße 6, A-4240 Freistadt Tel.: +43 / (0)7942 / 75 0 70 Fax.: +43 / (0)7942 / 75 0 80 Internet: www.gvi.at E-Mail: office@gvi.at

www.acus-sound.com